

學校名稱：東莞台商子弟學校

年 級：2

班 級：1103

科 別：國文

名 次：甲等

作 者：徐嘉成

參賽標題：平等的夢想，權力的陷阱

書籍ISBN：9789861247144

閱讀書名：動物農莊

原文書名：Animal Farm

書籍作者：George Orwell

出版單位：商周出版

出版年月：2006/08/14

版 次：初版

中/英文寫作：

一、圖書作者與內容簡介：

《動物農莊》本書著於1945年，由英國作家、社會評論家喬治·歐威爾（George Orwell）所著，藉由農莊裡的動物們之間的互動諷刺列寧與其繼任者史達林的極權主義政府，文中動物們的互動像極了當時的政治局勢，內容極為富有深度。

二、內容摘錄：

「所有的人都是仇敵，所有的動物都是同志。」(p.32)

「所有動物一律平等，但有些動物比其他動物更平等。」(p.129)

「他們瞭解，只要擁有控制過去的權力，便能控制未來；只要控制現在，便能控制過去。」(p.93)

絕不和人來往，絕不從事交易，絕不用錢。(p.64)

所有的邪惡都源自人類的暴政。(p.13)

三、我的觀點：

本書揭示了當時國際社會上的問題，作者本人曾前往西班牙內戰保衛共和政府，卻親眼目睹了左派內部的生死鬥爭。以及人性所固有的困境，如慾望、自私、貪婪等。即使是將近80年前的作品，卻仍引發了我對於當代不同的社會結構、權力運作模式以及道德觀念的省思。身

為一個高中學生，雖然我還沒經歷過社會的各種挑戰與挫折，也未曾深刻體會到體制與權利對個體的打擊，但這本書仍成功地激起了我對於現實社會中種種不公的困境的思考。

小說背景設定在一座動物農莊，用一種有趣的方式，探討了權力及統治的議題。故事一開始，動物們成功推翻人類統治，建立起屬於自己的社會體制。然而，這樣的改變卻未能成功實現真正的平等。新的統治者——豬，開始重蹈人類的覆轍。這讓我對於權力的更迭是否能夠真正改變社會本質產生了很大的質疑。英國的阿克頓勳爵說過：「權利使人腐化，絕對的權力，絕對的腐化。」或許，這就是權力的本質中固有的惡劣，而這種惡劣很容易在權力的轉移中重複的發生。

書中對於不公平的描繪令我聯想到了現實社會中的特權階級與族群不平等的現象。動物農莊在剛開始由動物們治理時，每隻動物受到的都是相同的待遇：相同的食物、相同的工作份量，但隨著時間流逝，出現了無形的階級，一群動物們平等，而另一群動物卻「更平等」。這使我想到了社會當中的貧富差距的鴻溝與社會階級制度的不公。即使最初的目標是追求平等，社會體制卻容易讓一部分人群擁有特權，形成新的不平等。像是曾經的蘇聯，誕生於崇高理想的國度卻毀於特權階級的腐敗，因而瓦解。

人性在書中的描寫更是令人深思。動物們推翻統治者的初衷是為了追求更公平的生活，然而當權力轉移到他們手中時，一些動物也開始背離最初的理念，原先所人人平等的農莊內，統治者——豬成為了與自己曾參與推翻的人類一般的動物剝削者。令人不禁反思人性的複雜性——追求正義的同時，我們是否容易被權力腐蝕？是否因為權力的擴張而膨脹了自己的慾望，並失去最初的理想？或許，被權力所腐化對於人性是一種普遍存在的困境，更是人類文明無法擺脫的宿命。

書中對於言論自由和媒體控制的描繪同樣的引起我對於社會資訊傳播媒體的注意。在動物農場中，統治階層透過控制資訊來操縱和煽動動物的思想，這讓我想到現實生活中媒體對於大眾觀念的影響。言論自由的保護對於社會的健全發展至關重要，而我們也應警惕媒體是否可能成為被權力和惡意所操弄的工具。倘若有心人士控制媒體誤導了社會大眾的想法，有意的利用假新聞引發看似熱烈的民意反響——最終可能造成部份被洗腦的人變得不理性，更甚者，還可能導致社會混亂。

閱讀完了《動物農場》之後，我不僅對於社會制度與權力運作產生了更多的好奇心，同時也激發了我對於個體平民以及掌權者在社會中所處不同境地的思考。雖然我還只是一名學生，但這部書讓我意識到每個人、每個群體都應該保持對社會的敏感度，並在力所能及的範圍內為社會的進步盡一份心力。希望未來我能夠在更多的閱讀中不斷豐富自己對於社會的理解，並以更積極的態度參與社會的變革。

#### 四、討論議題：

以《動物農莊》為例：假新聞如何被用作權力工具來操縱大眾？  
權力是否必然導致腐敗？

