

學校名稱：東莞台商子弟學校

年 級：2

班 級：5

科 別：普通科

名 次：優等

作 者：周柏叡

參賽標題：與臺南相遇

書籍ISBN：9789860474657

閱讀書名：《南方誌：這些人那些事，臺南最迷人的社區圖像》

原文書名：《南方誌：這些人那些事，臺南最迷人的社區圖像》

書籍作者：王美霞

出版單位：城邦文化事業股份有限公司

出版年月：2016年4月

版 次：一

中/英文寫作：

一、圖書作者與內容簡介：

作者王美霞，喜愛閱讀，習慣書寫，創辦南方講堂，讓美與生活有了去處，在舊與文字的世界裡，她享受最安然的呼吸。長年參與臺南藝文活動，並撰寫臺南文化創意經營的紀錄，著有《台南的樣子》、《台南過生活》、《南方六帖》、《南方誌：這些人那些事，臺南最迷人的社區圖像》。

二、內容摘錄：

1. 林理事長說，每天來到這裡，農場裡喜鵲早上過來對我鳴叫，池塘裡，活水生態，魚兒自然繁殖，農事本來就是做不完的事業，東摸西做，一天日升日落，時間悠然而過，「日出而作，日入而息，帝力於我何有哉？」他正實踐一個初老的美麗人生。(第57頁)
2. 散發出陽光曝曬後的獨特氣息，手提肩背，時尚而高貴，在臺南賴清德市長就職大典中，被指定為贈送與會嘉賓的伴手禮，經典款的蘭草包人人稱讚，一袋難求，讓樣林社區傳統產業揚眉吐氣。(第74頁)

三、我的觀點：

王美霞老師的《南方誌》，主要描繪臺南的歷史掌故、傳統習俗以及各類人物的故事，她深入描寫了人與人之間的感動，例如樂仁幼兒園的老師，無怨無悔地教導從小就缺少陪伴的孩

子，讓這些孩子們能在被愛的童年中快樂成長；原住民部落深處，先民用胼手胝足、努力謀生的辛酸血淚，寫成一部庇蔭子孫得以自立生存的奮鬥史……。這些人間溫暖的故事，透過王老師筆下質樸的文字娓娓道來，不知為何，每當閱讀書中的故事，總是令我的眼眶微微泛紅。

她筆下有許多不為人知的、屬於舊時光的記憶，這些往事在歲月的淘洗中，還有與各色各樣人的相處，面對這些曾經在台南刻下歲月痕跡的種種，作者並非只有單純、生硬地描述人、事、地、物的外貌與過程，而是在每一則細心記錄的篇章裡，都有自己的真情實感投入其中，字裡行間再再流露對於每個故事的用心，讓這些斑駁、泛黃的往日點滴，一點也不顯得枯燥，反而讓我感受到一片生機勃勃的景象，令我的內心深有所感，有所共鳴，讓我的思緒不禁飄回了從前。

兒時，母親時常與我說起往事，每當媽媽轉述那些傳聞中的、我們來不及參與的黃金歲月，總是令我既好奇又羨慕，因此，我從小就嚮往能過上舊時光的生活，嚮往著能回到沒有這麼多資訊紛擾、科技冷漠的從前，能體驗如靖節先生筆下：「雖無紀曆志，四時自成歲。怡然有餘樂，於何勞智慧」一般，單純、愜意、美好的生活。久居都市叢林中的我們，早已習慣了追趕時間的倉促與忙碌，似乎現在的社會，並沒有那麼多的閒暇餘韻，能讓我們停下腳步，去感受天地自然的風光，去體會生活與生命的脈動，大家都在為了那個光明璀璨的未來，拚了命的上下求索著。漸漸的，沒有人能夠真正的「享受當下」，大至為了日後理想的生活，或者為了自己半生憧憬的夢想，小則為了將來考上一個好的大學，大家已然忘記了生活的初衷，只是日復一日、努力的生存著，被這些外在壓力束縛著，當然也享受不了朝花夕拾、吉光片羽的美好。這是多麼令人遺憾的事情啊！

在我的心中，生活其實可以很簡單。當我們能慢下腳步，用心體察周圍的美好風光，感受一草一木、一粥一飯帶來點滴泉湧的感動，就是一件幸福、快樂的事！王美霞老師藉由書中文字傳遞了一種自在、悠遊的生活態度：能在緊張繁忙的日常中，偷得浮生半日閒；又能維持工作的步調，確保衣食無虞、充裕豐盛生活品質，既不為世俗所縛，又能領略生活美好。這也是我憧憬、幻想的一種生活方式。

而《南方誌》中所記載的每一個人物，都是一個個鮮活的生命。當我走進他們的故事，才發現他們都是在生活中隨處可見的人物，有些人是籍籍無名的市井販夫，有些人是隱藏在鬧市中的巧匠名師，在這些乍看平凡無奇的人們身上，卻讓我看見了芸芸眾生、生生不息的原動力。也讓我明白，其實每一個人的生命，都是一段無可取代、精采絕倫的故事。他們能為自己、為故鄉、為臺灣做出那麼多有價值的事情，樁樁件件無一不令我敬佩！一個再普通不過的人，卻能把一生都活的那麼精彩，或許這就是生命的魅力與價值。

不僅如此，這本書中也花費不少的篇幅記載了諸多漸漸被世人淡忘的傳統習俗，小至家庭、大至社會，例如「紅腳巾宋江陣」的第四代傳人謝志忠，他在童年時期，就深受家庭的影響，努力學習宋江陣的傳統技藝，從出陣的流程、武打的技巧，到文化的底蘊綿長，每一項技能都耗費巨大的時間與心力，一再打磨自己的技能、砥礪自己的心志。在他的父親過世後，更是焚膏繼晷的深自勉勵，他立志要克紹箕裘，將父親未完的心願與精神傳承下去；要將宋江陣數百年的傳統文化發揚光大。藉由他的故事，讓我看見了老一輩人對於傳統的兢兢業業、一絲不苟，更使我明白了追逐夢想的過程是何等艱辛，但是靠自身的毅力與拚搏，即便走一條不被眾人看好、不同於流俗的道路，只要堅持不懈，終有所獲。

在書中，我看到的不是偉大的志向或人間罕見的事蹟，其實，他們就在我們身邊。《南方誌》這本書，更像是細水長流的書寫平凡的人、平凡的生活。正因作者熱愛生活，所以會用心去感受生活的點點滴滴，並將其化為筆下用恆不朽的感動與回憶。這種生活方式令我欽佩，在這些人與人之間的故事中，我用心，看到了每個人之間的美好。

四、討論議題：

王美霞老師試圖在書中與我們討論什麼是生活的美好。

